

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ БОЛЬШИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
и рекомендовано к утверждению на заседании Педагогического совета МБОУ Большинской СОШ	Заместитель директора по УВР	Директор МБОУ Большинской СОШ
	Шевченко Н.Н.	Попова С.И.
председатель Педагогического совета Попова С.И.	Приказ №180 от «29» августа 2025 г	Приказ № 180 от «29» августа 2025 г.
Приказ №180 от «29» августа 2025 г.		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Рукотворный мир » для 2 класса начального
общего образования
на 2025-2026 учебный год

Составитель: Скутина Ирина Григорьевна,
учитель начальных классов

с. Большинка 2025 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Рукотворный мир» для обучающихся 2 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания МБОУ Большинской СОШ. Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный [приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286](#);
- Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленные письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Основная образовательная программа начального образования МБОУ Большинской СОШ на 2025-2026 учебный год;
- Учебный план основного образования МБОУ Большинской СОШ на 2025-2026 учебный год;
- Календарный учебный график МБОУ Большинской СОШ на 2025-2026 учебный год;
- Рабочая программа воспитания МБОУ Большинской СОШ.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РУКОТВОРНЫЙ МИР»

Программа разработана на основе примерных программ внеурочной деятельности начального и основного образования под редакцией В. А. Горского, А. А. Тимофеева, Д. В. Смирнова и др., примерных программ по учебным предметам начальной школы для занятий кружка по декоративно-прикладному творчеству в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования. Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РУКОТВОРНЫЙ МИР»

Цель программы: воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, формировать навыки и умения работы с различными материалами, обучить изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи программы:

- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность; □ привить интерес к народному искусству;

- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- организовать участие детей в выставках, конкурсах детского творчества.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях; □ ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РУКОТВОРНЫЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебного плана МБОУ Большеинской СОШ на 2025-2026 уч. год на изучение курса внеурочной деятельности «Рукотворный мир» в 2 классе отводится 17 часа (из расчета 0,5 учебных часа в неделю).

Учитывая календарный учебный график школы на 2025-2026 уч. год данная рабочая программа составлена на 17 часов. Содержание рабочей программы реализуется в полном объеме.

Содержание программы «Рукотворный мир»

Аппликация и моделирование

Аппликации из природных материалов, геометрических фигур, из пуговиц, листьев и цветов, объёмные аппликации. Фигурки из природных материалов.

Работа с пластичными материалами Работа с пластилином.

Оригами

Плоскостные и объёмные поделки.

Объёмные и плоскостные аппликации

Торцевание гофрированной бумагой на картоне. Мозаика из ватных комочков, дисков, обрывных кусочков бумаги, многослойная аппликация. Техника изонить.

Объёмное моделирование и конструирование из бумаги

Поделки из картона, цветной и гофрированной бумаги. Игрушки из бумажных полосок.

Поделки на основе нитяного кокона

Изготовление нитяных коконов. Оформление объёмных поделок.

Планируемые результаты освоения учащимися программы курса «Рукотворный мир»

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; ☐
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

- Обучающийся научится:
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- Учащиеся смогут:
- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях; ☐ задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

- Обучающийся научится:
- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет; ☐ высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям; ☐ устанавливать причинно-следственные связи; ☐ строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
☐ достичь оптимального для каждого уровня развития; ☐ сформировать навыки работы с информацией.

Тематическое планирование

№	Тема	Количество во часов	Форма проведения	ЭОР
1	Аппликация и моделирование	3	Беседа, практическая работа	https:// handsmake.ru/ podelki-iz-bumagi-ikartona.html https:// allforchildren.ru/ article/
2	Оригами	3	Беседа, практическая работа	origamischool.narod.ru https:// allforchildren.ru/

				article/
3	Работа с пластичными материалами	2	Беседа, практическая работа	https:// allforchildren.ru/ article/
4	Объемные и плоскостные аппликации	2	Беседа, практическая работа	https:// allforchildren.ru/ article/ https://kid-life.ru/tehniki-raboty-sbumagoj/
5	Объемное моделирование и конструирование	3	Беседа, практическая работа	https:// allforchildren.ru/ article/ https://stranamasterov.ru/taxonomy/term/984
6	Поделки на основе нитяного кокона	2	Беседа, практическая работа	https:// svoimirukami.guru/ shary-iz-nitok/
7	Работа с бросовым материалом	2	Беседа, практическая работа	http://stranamasterov.ru https:// allforchildren.ru/ article/
	Всего			

Календарно-тематическое планирование. 2 класс.

№	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
	Аппликация и моделирование – 3 часа			
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Аппликация из листьев и цветов. Красивый ковёр.	1	05.09	
2	Аппликация из геометрических фигур. Коврик. Аппликация из геометрических фигур. Человечек	1	19.09	
3	Аппликация из пуговиц. Цветок.	1	03.10	
	Оригами – 3 часа			
4	Оригами – искусство складывания из бумаги. Базовые формы.	1	17.10	
5	Работы в технике «оригами». Лягушка. Работы в технике «оригами». Бабочка.	1	07.11	
6	Аппликация с использованием оригами.	1	21.11	
	Работа с пластичными материалами – 2 часа			
7	Приемы лепки из пластилина. Рисуем жгутиками. Азбука. Пластилин вместо карандаша и красок. Рисование пластилином.	1	05.12	
8	Лепка из пластилина забавных животных	1	19.12	
	Объемные и плоскостные аппликации – 2 часа			
9	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Бабочка.	1	16.01	
10	Многослойная аппликация. Невалюшка.	1	30.01	
	Объемное моделирование и конструирование – 3 часа			
11	Цветы из бумажных полосок.	1	13.02	
12	Объемная игрушка из бумаги «Львёнок»	1	27.02	
13	Объемная игрушка из бумаги «Светофор»	1	13.03	
	Поделки на основе нитяного кокона – 2 часа			

14	Изготовление нитяных коконов.	1	27.03	
15	Оформление объёмных поделок. Смешарики.	1	10.04	
	Работа с бросовым материалом – 3 часа			
16	Полезное из бесполезного. Игрушки из фантиков и фольги.	1	24.04	
17	Карандашница из бросового материала. Декорирование	1	08.05	
18.	Поделки из бумажных и картонных коробочек.	1	22.05	
		1		
	Итого	18		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Книгопечатные пособия:

- Т.М. Геронимус “150 уроков труда в 1-4 классах: Методические рекомендации к планированию занятий”. 1997 г.
- М.А.Гусакова “Аппликация”, Просвещение, 1987 г.
- М.А.Гусакова “Подарки и игрушки своими руками”, ТЦ "Сфера", 1999 г.
- Н.С.Ворончихин “Сделай сам из бумаги”
- Т.Б. Сержантова «366 моделей из оригами», Айрис-пресс, 2006 г.
- Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

2. Цифровые ресурсы:

□ Ресурсы Интернет:<http://stranamasterov.ru> origami-school.narod.ru www.svoimirukamy.ru <http://allforchildren.ru/> [http://masterclassy](http://masterclassy.ru)

3. Техническое оборудование:

- компьютер;
- принтер;
- сканер;
- мультимедиапроектор

Лист коррекции тематического планирования

Курс: «Рукотворный мир »
Класс: «2»
Учитель: Скутина И.Г.

№ урока	Дата по плану	Дата по факту	Тема	Причина корректировки	Способ корректировки

